

兵团教育学会初中英语教学专业理事会

第二届兵团初中英语贲伟玲名师工作室

活动简报（第4期）

文字、图片：第二届兵团英语名师工作室通讯组

初审：贲伟玲 终审：刘春莲

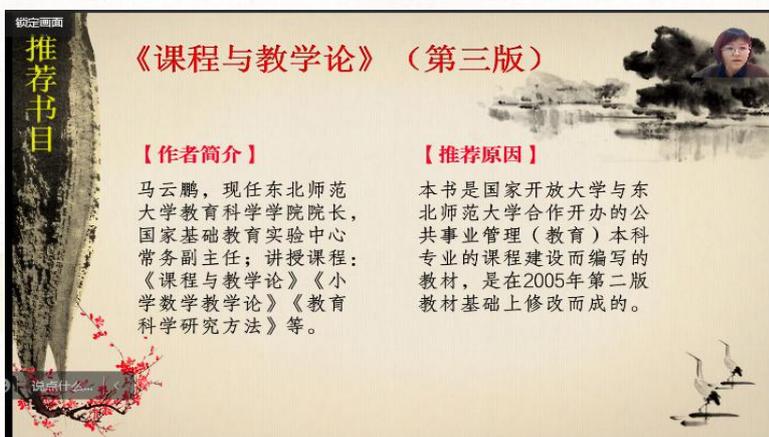
时间：2022年2月14日

兵团初中英语名师工作室



2022年2月13日，第二届兵团初中英语贲伟玲名师工作室举办了“聚焦思维品质的中学英语阅读问题链设计”云端读书分享交流会。

为了充分发挥初中英语名师工作室的示范引领和辐射带动作用，让更多的一线老师能够正确领悟“双减”政策下减量不减质的理念和具体操作；名师工作室特别邀请了工作室中贲伟玲、单萍、王乐、莎莉娜、靳文哲五位名师通过线上读书交流、研讨会的形式为大家做读书分享，兵团一线全部初中英语教师参加了此次分享交流会。



工作室主持人贲伟玲老师做了《课程与教学论》第三版的读书分享，贲老师从为什么要学习课程设计，它与我们的教学有什么关系入手，从我国现阶段

段课程设计的特点、课程标准的作用及处理建议、校本课程开发的研究与实践、教学模式改革的趋势四个方面讲解了这本书的重要性和可学习性，通过贲老师的分享，让老师们清楚了解到，教学应“立足过程，促进发展”的理念，我们需逐步打破壁垒，从源头上唤醒自身的教学研究动力和热情；以“三段式”教师培训为抓手开展相关研训活动。

四、我国现阶段课程设计的特点

- 1 2001年6月教育部发布了《基础教育课程改革纲要（试行）》，2012年公布了义务教育阶段各学科课程标准（2011年版）——（从社会本位推到学生本位）。
- 2 优化课程设置，明确施行国家、地方、学校三级课程管理体系；教师所承担的任务有：一方面由“授之于鱼”转变为“授之以渔”；另一方面“精选终身学习必备的基础知识和技能”。
- 3 加强课程的综合性——跨学科的综合课程（Steam）相关学科的相关内容整合。
- 4 2015年此书提出教师的职责是构建适合于学生能力与兴趣的各种情境，以便为每位学生提供有意义的经验。

五、课程标准的作用及处理建议

- 1 课程目标作为课程编制及其他各个阶段的先导和方向，如何实施？最终的一个目的是使学生的潜力得到最大限度的发挥。
- 2 课程标准是教材编写最基本的依据。
- 3 过去，我国的教材编写和审定为国定制，全国上下“一纲一本”，基础教育课程改革后，教材体制改为审定制，允许学校教师根据自己的情况进行适当的调适。
- 4 教师在分析课程标准中要注意几点：（1.把教学内容与课程目标、要求、教学原则和方法建立联系；2.教材的选择和分析；3.其他课程资源的选择和应用）。

六、校本课程开发的研究与实践

- 1 校本课程开发的含义：（school-based curriculum development, SB CD）源于20世纪五六十年代课程改革发展的反思。最早是由菲吕马克等人提出。
- 2 产生背景：一是它是对教育要回归生活世界的一种呼应；二是将满足学生的需要放在首要位置，强调对学校及社区课程资源的利用；三是体现为一种“开发-实施-观察-反思-再开发”的反思性的行动研究过程中提升参与教师的专业知识、专业技能等综合素养。
- 3 我国基础教育课程实施分析及存在的问题：一是地区差、学段差；二是缺乏实践性；三是评价制度和方法落后；四是专业研究不深入。

七、教学模式改革的趋势

- 1 由以“教”为主向“学教并重”转化；注重学生的主体地位，发展学生的智力，培养学生的能力，教学模式趋向情理化。
- 2 选择和运用教学方法应考虑的主要原则：一是启发式；二是自主合作探究等的学习方式。
- 3 教学方法：由要素研究向过程研究发展；教学方法向多样化和综合化发展，由一维取向向多维取向发展。
- 4 教学组织形式：是教学活动中师生互动作用的结构形式。

来自第十二师五一农场中学英语教师单萍老师为我们分享了王春易等主编的《从教走向学--在课堂上落实核心素养》一书。单老师结合课堂实例，从课程标准到教学目标、从课时教学到单元重构、从知识点到学科大概念、从教学目标到学习目标、从开展活动到任务驱动、从使用教材到准备资源、从结果检测到过程评估等七个方面对本书展开了详细解读。单老师说：“让核心素养在课堂上落地生根，并不是易事，需要我们每一位教师认真实践、反思、总结。”十年树木、百年树人，让我们每一位教师都享受精心浇灌、静待花开的教育艺术吧！



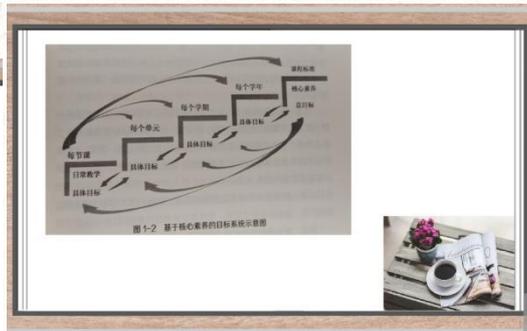
摘要

书名：从教走向学
主要内容：在课堂上落实核心素养
作者：王春易等
出版社：中国人民大学出版社
页数：208P





- 01** 作者简介
- 02** 主要内容
- 03** 启发启示



02 主要内容

从使用教材到准备资源

- ▲教材是重要的学习资源，不是唯一的资源。
- ▲立足核心素养的落实，创造性地使用教材。
- ▲一切能实现教学目标，帮助学生学习的都是资源

02 主要内容

从结果检测到过程评估

- ▲对学习结果的检测应从解题转变为解决问题
- ▲对学习过程的评估，应更加关注学生的思维表现
- ▲任何评估检测都应与落实核心素养的目标相一致。

来自第十师一八八团中学的莎莉娜老师，为我们分享了朱雪艳著《文化意识与英语教学》一书。莎莉娜老师从培养文化意识的教育策略、阅读、译写、听说教学课堂实践、文化意识培养策略评价等五个方面对本书进行了详细解读，同时，莎老师还以写作教学为实例为大家展示了如何在写作课堂对学生渗透跨文化意识。莎老师说：“培养学生的文化意识，其实就是在培养学生的跨文化交际能力。只有教师首先摆正态度，才能真正培养出具有跨文化交际能力的学生。”



读书分享
文化意识与英语教学
Cultural Awareness and English Teaching

莎莉娜
十师188团中学
日期：2022年2月13日

遇/见/好/时/光
MEET GOOD TIMES



第六师五家渠一中 王乐老师做了《重构作业--课程视域下的单元作业》这本书的分享。

王乐老师从四个内容：作业的内涵和功能、我们需要探索的作业相关内容、课程视域与单元作业、课程视域下作业设计与实施策略，解释了课程视域下的作业设计，并结合自己通过阅读书籍之后结合自己的教学实践做出的一些关于双减工作下作业设计方面的案例与将自己读书的所思所想和实践中的所获与老师们分享，充分展示了学有所获的理念。



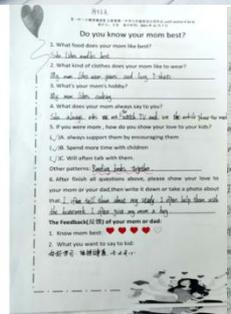


我的分享

1. 作业的内涵和功能
2. 我们需要探索的作业相关内容
3. 课程视域与单元作业
4. 课程视域下作业设计与实施策略

主要维度	内涵	分析内容
育人理念	作业体现立德树人、五育并举方面情况	1. 作业功能导向是否指向育人 2. 作业的思想性、政治性、教育性、科学性
作业目标	作业的目标针对性、适切性，符合学生、课标等	作业目标是否符合学科课程标准？是否符合学生情况？
作业难度	是学生实际感知的难度，与学生学习能力水平紧密相关	不同难度的作业比例如何，能否作业具体表现如何？考虑作业具体表现如何
选择性	着重强调作业内容、难度的可选择性	是否为不同的学生提供了可选择的作业，选择比例如何？
多样性	强调作业类型的丰富多样，呈现形式、功能等	是否适当设计口头、合作、实践等作业，是否有预习、复习、总结等功能性作业
作业结构	对作业在内容结构、类型、难度和目标分	作业内容和作业目标是否一致；课时作业、单元作







最后一位进行读书分享的是来自兵团一中的靳文哲老师。她今天带来的是《良好教学效果的12试金石》一书，这本书由一线教师经过课堂实践总结出12条提升教学效果的优质方法，第一要严格要求，第二要对学生鼎力相助，第三要有明确的目的。通过罗列每日需要完成的任务清单并落实到位，可以更清晰的明确目的，达成目标。靳老师在假期对学生发出了罗列假期每日清单的邀请，学生们完成的效果超出预期，充分利用了寒假的时间进行了全面的查漏补缺，对开学后的教育教学工作起到了前所未有的促进作用，激发了学生学习的内驱力，提升了对学生核心素养的培养。

良好教学效果的12试金石

--- 每天都需专注的事情清单

兵团一中 靳文哲

第一部分：严格要求

第一章：我用标准指导学生每次的学习

第二章：我确保学生每节课都有个人学习目标

第三章：我能让学生直接了解我的期待

第四章：比起高要求我更注重学生的理解

第三部分：目的明确

第九章：我充分利用了每一分钟

第十章：我帮助学生深刻掌握知识

第十一章：我培训学生成为大师

第十二章：学而时习之，不亦说乎

第二部分：鼎力相助

第五章：每堂课我都能抓住学生的兴趣

第六章：我注意与每个学生互动

第七章：我用反馈激发学生努力

第八章：学生在我的课堂上安全且受到尊重



全疆三百多位教师通过腾讯会议参会，本次会议还进行了视频录制，为因会议人数受限而无法参会的老师提供便捷。老师们认真聆听，收获颇多。各位老师的读书分享在开学前犹如一场春雨，滋润了老师们的心田，更是为老师们在新学期的教育教学中明确方向，取长补短，百尺竿头，更进一步！



成员(300)

搜索成员

- 第六师一中 王乐1893592486 (我)
- 贾伟玲 (主持人)
- 第九师163团谢云 (联席主持人)
- 02石玲玲
- 11师王萍
- 127+曹红
- 12团中学王芸梅
- 132号郑艳玲
- 56 152****0856
- 16团柴晓英
- 170团中作仉翔



读书分享心得体会

额敏六中 刘瑞琳

2022年2月13日，第二届兵团初中英语贵伟玲名师工作室举办了“聚焦思维品质的中学英语阅读问题链设计”云端读书分享交流会。

为了充分发挥初中英语名师工作室的示范引领和辐射带动作用，让更多的一线老师能够正确领悟“双减”政策下减量不减质的理念和具体操作；名师工作室特别邀请了工作室中贵伟玲、单萍、王乐、莎莉娜、靳文哲五位名师通过线上读书交流、研讨会等形式为大家做读书分享，兵团一线全部初中英语教师参加了此次分享交流会。

兵团第二届名师工作室主持人贵伟玲老师首先为我们分享了马云鹏主编的《课程与教学论》。贵老师结合自己阅读这本书之后的感悟，为我们详细介绍了课程设计，教学改革模式，课程标准的作用，我国现阶段课程设计的特点等方面的内容。通过贵老师的细致讲解，让我们了解了课程与教学改革一路走来的不易，理论学习的重要性和必要性，就像贵伟玲老师所说“教育生涯的每一段历程，那些留下来的专业历练的印记，既不可复制，又不可以重来，这些都是值得珍惜的。”

来自第十二师五一农场中学英语教师单萍老师为我们分享了王春易等主编的《从教走向学——在课堂上下落实核心素养》一书。单老师结合课堂实例，从课程标准到教学目标、从课时教学到单

非常开心今天能参加由兵团教育学会初中英语专业理事会主办，由兵团初中贵伟玲英语名师工作室承办的“聚焦思维品质的中学英语阅读问题链设计”会议活动。

这次学习交流活动意在让更多一线老师真正领悟“双减”下减量不减质的理念和具体操作，在“双减”背景下，这样的学习经历非常宝贵。同时，也很感谢几位老师利用假期阅读相关书籍的终身学习精神，给我们树立了好的榜样。

由贵伟玲老师分享的《课程与教学论》让我对课程设计研究的发展有了更清晰的认识，对于课程设计有了更明确的方向感，对于我国现阶段课程设计的特点也更明了，加强跨学科课程，这一点让我们印象深刻。在我们的英语教学中，加入政治、地理、人文、历史、甚至数理化的，比单纯地教授知识更有深远的意义，也更符合“双减”政策的指向。同时，通过贵伟玲老师的分享，也让我对于校本课程的开发有了浓厚的兴趣，期待未来能在学校的指引下，对于英语学科的校本课程开发有深入的研究。

由单萍老师推荐的《从教走向学》中提到教学目标应基于学科核心素养来制定，这句话深深刻在了我的心里，特别是她提出的问题“热热闹闹的课堂一定是好课堂吗？”这引起了我的反思，回首自己学习生涯里那些优秀的教师们，真正的好老

心得体会

非常开心今天能参加由兵团教育学会初中英语专业理事会主办，由兵团初中贵伟玲英语名师工作室承办的“聚焦思维品质的中学英语阅读问题链设计”会议活动。

这次学习交流活动意在让更多一线老师真正领悟“双减”下减量不减质的理念和具体操作，在“双减”背景下，这样的学习经历非常宝贵。同时，也很感谢几位老师利用假期阅读相关书籍的终身学习精神，给我们树立了好的榜样。

由贵伟玲老师分享的《课程与教学论》让我对课程设计研究的发展有了更清晰的认识，对于课程设计有了更明确的方向感，对于我国现阶段课程设计的特点也更明了，加强跨学科课程，这一点让我们印象深刻。在我们的英语教学中，加入政治、地理、人文、历史、甚至数理化的，比单纯地教授知识更有深远的意义，也更符合“双减”政策的指向。同时，通过贵伟玲老师的分享，也让我对于校本课程的开发有了浓厚的兴趣，期待未来能在学校的指引下，对于英语学科的校本课程开发有深入的研究。

由单萍老师推荐的《从教走向学》中提到教学目标应基于学科核心素养来制定，这句话深深刻在了我的心里，特别是她提出的问题“热热闹闹的课堂一定是好课堂吗？”这引起了我的反思，回首自己学习生涯里那些优秀的教师们，真正的好老

读书交流会心得体会

今日有幸在线上聆听了兵团教育学会初中英语专业理事会主办并由兵团初中贵伟玲英语名师工作室承办的“聚焦思维品质的中学英语阅读问题链设计”读书交流、研讨交流活动。五位老师的分享对于我即将开始的初中教学生涯有极大的帮助。

首先是贵伟玲老师分享的《课程与教学论》，她结合当今课程与教学改革的现状与趋势，将课程与教学联合起来作为一个有机整体加以论述，让参会教师了解课程与教学改革的基本思想，在教学实践中开拓眼界、拓宽思路，提高自己的教育专业素养，充分发挥创造性。

接下来是单萍老师为我们分享了王春易等主编的《从教走向学——在课堂上下落实核心素养》。让我感悟最深的是单老师重点讲解的本书中的第四章：从教学目标到学习目标。教学目标与学习目标是两个不同的概念，教师主导实施教学内容，开展教学活动，形成教学评价。而学习目标是为学生学习而设计的，以学生为主体。单老师通过分享不同的实例，展示了如何学习目标应该贴合情境，让学生一目了然，描述的语言也要让学生看得懂，看得明白，同时描述的行为要具体些，易操作。学习目标还应该让学生知道做什么，做到什么程度。

王乐老师分享的是《重构作业——课程视域下的单元作

读书分享心得体会

第九师162团中学 赵红燕

今天利用一上午的时间参加了由兵团教育学会外语教学专业委员会及初中名师工作室通过线上开展的“聚焦思维品质的中学英语阅读问题链设计”读书交流、研讨活动。在活动中总共聆听了工作室五位老师的情景阅读分享。

名师工作室主持人贵老师为我们分享了马云鹏主编的《课程与教学论》，贵老师结合自己阅读这本书之后的感悟，为我们详细介绍了课程设计，教学改革模式，课程标准的作用，我国现阶段课程设计的特点等方面的内容。通过贵老师的细致讲解，一方面让我们了解了课程与教学改革的基本思想。另一方面也让我感受到理论学习的重要性和必要性，而我自己的理论知识非常的欠缺。单萍老师为我们分享了《从教走向学》这本书，单老师结合具体的实例为我们分享了从课时教学到单元重构，从知识点到大概念，从教学目标到学习目标等方面的内容。王乐老师更是结合自己读书体会及实际教学体验为我们推荐了《重构作业——课程视域下的单元作业》这本书。结合目前的双减政策，这本书对我们的作业布置有很大的帮助。莎莉娜老师为我们介绍了《文化意识与英语教学》这本书。尤其重点说到在写作教学中文化意识培养。在英语教学中要培养学生的跨文化意识，首先老师自己要有准确的跨文化态度。最后靳文哲老师为我们介绍了《良好教学效果的12块基石》这本书。这本书让教师对自己的教学工作在教学质量有更加清晰地认识和规划。

五位老师的情景读书分享，让我感触颇多。大家都是一位教师，都有繁重的教学任务，但是五位老师依然能够在工作之余，坚持充电，坚持阅读，让我自愧不如。通过今天老师们的分享，也为我们推荐了对教学有益的各种书籍。通过阅读，我们可能会找到解决自己教学中困惑的方法。作为一名年轻的教师，我们更应该向老师们学习，坚持阅读，勤于思考，不断的尝试，不断的充实自己。

213日兵团英语名师工作室活动心得体会

自古以来，人们获取知识的途径多种多样，而读书作为其中一种既普通又直接却非常有效的求知方法沿用至今，线上读书分享活动使我感触颇深。

新中国成立以来，我国的课程设计长期以中央统一的模式为主，课程结构以学科课程取向为主。随着时代的发展，这样的课程设计思路已不能适应社会进步对教育的要求。首先，马云鹏院长的书，对于新课改的方向、原理，包括2022年的课程改革，又将走向哪里？对我们都有指导作用。在课程设计研究方面，要从无到有，从零做逐渐系统。在课程设计的体制方面，要以统一的模式为主；课程设计取向主要是社会中心。所以，我们教学时要注意，课程目标作为课程编制及其他各个阶段的先导和方向，如何实现？最终的一个目的是使学生的潜力得到最大限度的发挥。要求教师在分析课程标准中，要注意，一是把教学内容与课程目标、要求、教学原则和方法建立联系，二是教材的选择和分析上；实际相结合；三是其他课程资源的选择和应用。

从教走向学这本书，主要是关于核心素养的研究与阐述。通过五个问题引入这本书的主要内容，让我对后面的七个维度记忆犹深。分别是课程标准到教学目标；从课时教学到单元重构；从知识点到学科大概念；从教学目标到学习目标；从开展活动到任务驱动；从使用教材到准备资源；从结果检测到过程评估。让核心素养在课堂落地，并不容易，还需要我们不断地实践、反思、总结。在作业的批改与反思上，更好的理解作业系统。将学校、教师、家长、学生、督导、校外培训机构等影响因素综合考虑，以减轻学生负担，提高学习兴趣、成绩等方面为目标，达到更好的作业效果。

从沙老师的分享中讲到，语言是文化的载体，学习语言的过程也应该是学习语言文化的过程。只有真正理解了语言中所包含的文化涵义，才能够真正掌握这门语言。所以，从文化语言学的角度讲，教语言也是一种文化，学一门语言也是学种文化。在英语学习中，第一，发挥英语教师在教学中引领者的作用。第二，将写作与英语其他英语技能的教学结合起来，实现资源的整合。第三，重视发挥写作文体的作用，按照不同体裁的作思路引导学生关注中英写作上的文化差异，使之写出更为地道的英语文章。

每天都需要专注的事情清单，光是听这句话都足以勾起我的兴趣。我们要用标准来提高学生的自我期待，明确学习内容，找到标准的大方向，用标准指导教学计划。“挡风玻璃”后视镜标准框架和主动性并存，标准是创造力的平台。重要的是要认识到知识在实

结束语

“问渠那得清如许，为有源头活水来”——读书，使我们胸襟开阔，豁达晓畅；读书，使我们目光远大，志存高远；读书，使我们增长知识，谈吐不凡；读书，使我们心旷神怡，如沐春风。读书的态度决定人的深度；读书的厚度决定人的高度。

心专才能绣得花，心静才能织得麻。读书，是一种美好的情怀，趁着春风不燥，趁着年华未老，让我们拿起书来，一起翱翔在书的海洋中！